



مدة البرنامج : أربع سنوات

لغة الدراسة: العربية

جهة منح الدرجة: الكلية العلمية للتصميم

الاعتماد المؤسسي: معتمدة من الهيئة العمانية للاعتماد الأكاديمي.

رسالة القسم:

يتبنى قسم تصميم الأزياء مهمة تطوير ونشر علم وفن تصميم الأزياء ودراسة طرق تصميمها وتصنيعها وكيفية اثرها جمالياً، وحيث أن الطالب هو المحور الأساسي للعملية التعليمية يسعى القسم إلى تثقيف وتدريب الدارسين والمصممين بالسوق المحلي والإقليمي، كما يهيئ ويعد البيئة الفنية الملائمة لاكتشاف وخلق الأفكار والتصاميم ويسعى ويشجع على تطويرها، مما يجعل الطالب متميزاً أكاديمياً.

وصف :

تصميم الأزياء هو احد المجالات الفنية التطبيقية التي تجمع ما بين التصميم الابداعي و الثقافة الفنية التخصصية والمهارة والتميز العملي. ويركز برنامج تصميم الأزياء علي المفاهيم والمصطلحات والاساليب الفنية والتقنية التي يمكن تحقيقها من خلال تطبيقات ومقررات البرنامج بما يسمح للطالب ان يتسلح بالمعرفة و المهارة والحلول الابداعية في مجال تصميم الأزياء حتي يكون مؤهلا و متميزا في المجال. ويشتمل البرنامج علي التثقيف بمقررات تضم معارف ومفاهيم ومصطلحات في التخصص اضافة الي دراسات مختلفة في اسس وعناصر الفنون التي يستمد منها القيم الجمالية مع دراسات لتاريخ الفنون وتاريخ الأزياء بتنوعاتها عبر الحضارات والثقافات المختلفة كما ان استخدام البرامج والوسائط التكنولوجية تتيح للطالب افاق مستقبلية تدعمه وتواكب لغة العصر. كما ان التنوع والتسلسل في مقررات البرنامج تؤكد علي تحقيق النمو المعرفي و المهاري وفق نظام اكايمي متميز .

اهداف البرنامج :

إكساب الطلاب المهارات الفنية والمعارف العلمية واللغة الفنية ومهارات النقد الفني والقدرة على تحليل الأعمال وتقويمها ومواكبة الاتجاهات العالمية المعاصرة والمستجدات في تصميم وتصنيع الأزياء لإعدادهم وتأهيلهم كمصممين محترفين ومبدعين لقيادة حركة التطوير في مجالات الأزياء الوطنية كذلك تمكينهم من استخدام التكنولوجيا الحديثة والمهارات البحثية والقدرة على جمع وتحليل البيانات لعمل دراسات جدوى المشاريع اضافة الي مهارات التواصل والقدرة على عرض ومناقشة الأعمال الفنية بمهارة وفاعلية وإتقان.

مخرجات البرنامج:

يعرف ماهية الأزياء ومصطلحات التخصص ويستفيد من تاريخ الفنون وتاريخ الأزياء والنقد والتذوق مع التعرف علي أحدث تطورات التكنولوجيا في مجال تصميم وتصنيع المنسوجات والأزياء من البرامج المتخصصة وغيرها وفق القوانين والأعراف الوطنية والأخلاقية وان يراعى المحافظة على الموروث الثقافي والفني للأزياء العمانية والأخذ بأسباب التطوير و الابتكار بما لا يفقدها هويتها مطبقا مراحل العملية التصميمية في ابتكار وتنفيذ تصاميم ملبسيه ومكملاتها وكذلك المفاهيم والنظريات واساليب البحث العلمي ومستخدما المهارات المختلفة في معالجة المشكلات المتنوعة ومراعي إجراءات السلامة والصحة المهنية وسيكولوجية الملابس

فرص العمل :

– بيوت الأزياء و مصانع الملابس الجاهزة وشركات النسيج والأقمشة والمفروشات داخل وخارج السلطنة و المشاريع الخاصة والمعاهد التكنولوجية المتوسطة ومعاهد التدريب المهني كمدرّب أو مشرف اضافة الي الشركات الكبرى (البترول – الطيران – البريد) والمتاحف و المسارح و دار الاوبرا والتلفزيون